

Guatemala, 3 de agosto de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1360-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboró los informes que fueron solicitados por las autoridades superiores

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

- Lectura musical fase V.
 - ✓ El alumno realiza ejercicios del método rítmico utilizando figuras blancas, negras, corchetas, en compas de 6/8

- Estudio del Staccato

- ✓ El alumno realiza ejercicios para mejorar la articulación que indica que la nota se acorta respecto de su valor original y va separada de la nota que viene a continuación por un silencio

- Estudios en 6/8

- ✓ El alumno realiza los ejercicios rítmicos de 6/8 utilizando el metrónomo para interpretar la velocidad de los mismos.

- Estudios combinados de ligaduras y staccato

- ✓ El alumno ejecuta los ejercicios del Arban's

- Escala de Fa Mayor

- ✓ El alumno ejecutó la escala de fa mayor utilizando figuras de Blancas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de fa mayor utilizando figuras de Negras
- ✓ El alumno ejecutó la escala de fa mayor utilizando figuras de Corcheas

- Arpeggio de Fa Mayor

- ✓ El alumno ejecutó el Arpeggio de fa mayor utilizando figuras de Blancas

- Interpretación de las melodías "Cumbia Jalapaneca" y "Estrellita"

- ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la "Cumbia Jalapaneca"
- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la "Cumbia Jalapaneca"
- ✓ El alumno interpretó la "Cumbia Jalapaneca" utilizando las técnicas de ejecución correctas

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la "Estrellita"
- ✓ El alumno interpretó la "Estrellita" utilizando las técnicas de ejecución correctas

Romualdo Antonio Méndez Pérez

Vo.Bo

Lidia Jacqueline Yáñez Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-M/UCDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Correspondiente al quinto producto e informe

Nombre del capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de julio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza las lecciones de técnica instrumental con buena técnica. ✓ Ejecuta ejercicios utilizando el compás como medida musical. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase V ✓ Estudio del Staccato ✓ Estudios en 6/8 ✓ Estudios combinados de ligaduras y staccato ✓ Escala de Fa Mayor ✓ Arpeggio de Fa Mayor ✓ Melodías "Cumbia Jalapaneca" y "Estrellita" 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Practicará las lecciones rítmicas y melódicas en la fase V ✓ Practicará lecciones del Staccato ✓ Practicará lecciones en 6/8 ✓ Practicará las ligaduras y el Staccato ✓ Practicará la Escala de Fa Mayor (biancas, negras y corcheas) ✓ Práctica el Arpeggio de Fa Mayor (biancas) ✓ Interpretará las melodías "Cumbia Jalapaneca" y "Estrellita" 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. ✓ Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Pizarra

Romualdo

David Estuardo

Romualdo Antonio Méndez Pérez

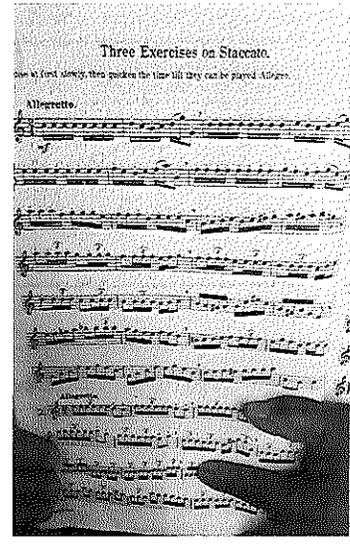
David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUE-

ANEXOS

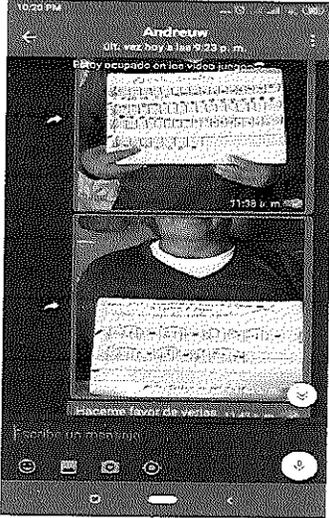
Lectura Musical fase V
 1, 2, 3 y 6 de Julio del año 2020
 EL alumno entrego las lecciones rítmicas



Estudio de Staccato
 7, 8, 9 y 10 de Julio del año 2020
 Los alumnos ejecutaron los ejercicios del Staccato



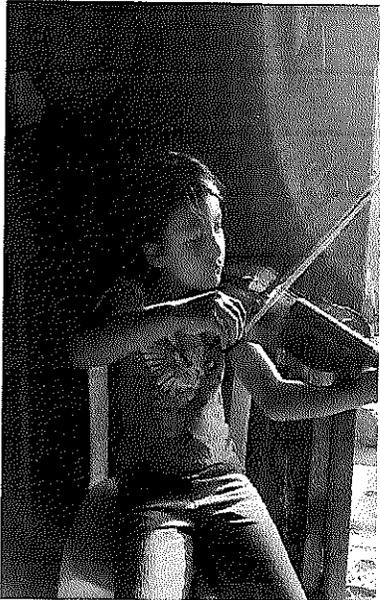
Estudios en 6/8
13, 14 y 15 de Julio del año 2020 El alumno ejecuto las lecciones de 6/8



Estudios combinados de ligaduras y staccato
16, 17 y 20 de Julio del año 2020
El alumno ejecuto las lecciones del Arban's



Escala de Fa Mayor
21, 22 y 23 de Julio del año 2020
El alumno ejecuto la escala de Fa Mayor (blancas,
negras y corcheas)



Arpeggio de Fa Mayor
23, 24 y 27 de Julio del año 2020
El alumno ejecuto el Arpeggio de Fa Mayor con
figuras blancas



Interpretación de las melodías “Cumbia Jalapaneca” y “Estrellita”

El alumno ejecuto la “Cumbia Jalapaneca” y “Estrellita” durante los días 27, 28, 29, 30 y 31 de julio del año 2020



R.A.M.P.
Romualdo Antonio Méndez Pérez

David Estuardo Gonzalez Torres
David Estuardo Gonzalez Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.
Jackeline Yohana Hernandez Lopez
Licda. Jackeline Yohana Hernandez López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-